



Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Пермский национальный исследовательский  
политехнический университет»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по науке и инновациям

В.Н. Коротаев  
» 2017г.



**Рабочая программа дисциплины  
«Текстологический практикум по современной философии»**

<b>Направление подготовки</b>	<b>47.06.01 – Философия, этика и религиоведение</b>
<b>Направленность (профиль) программы аспирантуры</b>	<b>Социальная философия</b>
<b>Научная специальность</b>	<b>09.00.11. – Социальная философия</b>
<b>Квалификация выпускника</b>	<b>Исследователь. Преподаватель-исследователь</b>
<b>Выпускающая(ие) кафедра(ы)</b>	<b>Философия и право</b>
<b>Форма обучения</b>	<b>Очная</b>
<b>Курс: 2</b>	<b>Семестр (ы): 3</b>
<b>Трудоёмкость:</b>	
Кредитов по рабочему учебному плану: 3 ЗЕТ	
Часов по рабочему учебному плану: 108 ч	
<b>Виды контроля с указанием семестра:</b>	
Экзамен: –	Зачёт: 3

Пермь 2017 г.

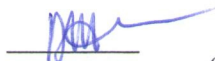
Рабочая программа дисциплины «Текстологический практикум по современной философии» разработана на основании следующих нормативных документов:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 июля 2014 г. N 905 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)» с изменениями и дополнениями от: 30 апреля 2015 г.
- Общая характеристика образовательной программы.
- Паспорт научной специальности 09.00.11 – Социальная философия, разработанный экспертным советом Высшей аттестационной комиссии Министерства в связи с утверждением приказа Минобрнауки России от 25 февраля 2009 г. №59 «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» (редакция от 14 декабря 2015 года).
- Программа кандидатского минимума научной специальности 09.00.11 – Социальная философия.

Рабочая программа заслушана и утверждена на заседании кафедры **Фил** ПНИПУ

Протокол от «30» мая 2017г. № 15.

Зав. кафедрой д. филос. н., проф.  
(учёная степень, звание)



(подпись)

В.Н. Железняк  
(Фамилия И.О.)

Разработчик д. филос. н., проф.  
программы (учёная степень, звание)



(подпись)

В.Н. Железняк  
(Фамилия И.О.)

Руководитель д. филос. н., проф.  
программы (учёная степень, звание)



(подпись)

Н.К. Оконская  
(Фамилия И.О.)

Согласовано:

Начальник УПКВК



(подпись)

Л.А. Свисткова

## 1. Общие положения

**1.1 Цель учебной дисциплины** – формирование комплекса знаний, умений и навыков в области профессионального изучения социальной философии.

В процессе изучения данной дисциплины аспирант формирует следующие **компетенции**:

- способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- способность решать проблемы современного общества в единстве с актуальными практическими задачами, стоящими перед страной (ПК-1);
- способность получать и оценивать новые научные фундаментальные и прикладные результаты для философского знания: способность владеть методологией философского анализа социальной, социально-экономической, социально-политической структуры современного общества (ПК-2);
- способность выделять социально-философские проблемы из общего психологического, социологического и политического дискурса (ПК-3).

### 1.2 Задачи учебной дисциплины:

#### • **формирование знаний**

- изучение основных направлений развития современной философии; овладение комплексом философских знаний о бытии, познании, современном социуме, антропологических и этико-эстетических концепций; изучение ключевых текстов философской традиции;

#### • **формирование умений**

- формирование умения применять философские концепции к решению общественно значимых задач в области: формирования личностных свойств современного человека; личностных, культурных и межкультурных коммуникаций; техники, научного знания, общественной практики;

#### • **овладение**

- формирование навыков герменевтического анализа философских, гуманитарных, художественных текстов и применения их в научной и преподавательской деятельности.

### 1.3 Предметом освоения дисциплины являются следующие объекты:

- ключевые тексты философской традиции;
- герменевтические методы анализа текстов.

### 1.4 Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.ДВ.01\_Текстологический практикум по современной философии является *дисциплиной по выбору* вариативной части цикла базового учебного плана.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины аспирант должен освоить части указанных в пункте 1.1 компетенций и продемонстрировать следующие результаты:

#### **Знать:**

- философские концепции в историческом и актуальном плане; классические и новейшие подходы к изучению проблем бытия и сознания, проблеме человека, современного общества;

- логику развития философской и гуманитарной традиции в российской и мировой культуре.

**Уметь:**

- использовать эвристику классических концептов для анализа и развития актуальных подходов в области современной философии;

**Владеть:**

- методами и средствами герменевтического анализа разнообразных онтологических и гносеологических подходов;
- методами и средствами совмещения философских концепций с частными исследованиями человеческих способностей в культурно-историческом измерении.

**2.1 Дисциплинарная карта компетенции УК-1**

<b>Код УК-1</b>	<b>Формулировка компетенции</b> Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.
<i>индекс дисциплины Б1.ДВ.01</i>	<b>Формулировка дисциплинарной части компетенции</b> Способность к критическому анализу и оценке современных социально-экономических и культурологических концепций, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

**Требования к компонентному составу части компетенции**

<b>Перечень компонентов (планируемых результатов обучения)</b>	<b>Виды учебной работы</b>	<b>Средства оценки</b>
<b>Знать:</b> содержание классических и современных социально-философских и социологических концепций.	<i>Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование.</i>
<b>Уметь:</b> разрабатывать концептуальные и прикладные построения в области культурно-исторического и духовного бытия человека	<i>Практические занятия. Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование. Творческое задание.</i>
<b>Владеть:</b> методами и средствами междисциплинарных теоретических решений	<i>Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование. Творческое задание.</i>

**2.2 Дисциплинарная карта компетенции ОПК-1**

<b>Код ОПК-1</b>	<b>Формулировка компетенции</b> способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
<i>индекс дисциплины Б1.ДВ.01</i>	<b>Формулировка дисциплинарной части компетенции</b> способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области социальной философии с

	использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
--	---

### Требования к компонентному составу части компетенции

Перечень компонентов (планируемых результатов обучения)	Виды учебной работы	Средства оценки
<b>Знать:</b> принципы современной гуманитарно-философской методологии: онтологических, феноменолого-герменевтических, экзистенциальных, аналитических, диалектических подходов.	<i>Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование.</i>
<b>Уметь:</b> применять современные исследовательские технологии к исследованию высших метафизических вопросов (бытия, истины, смысла существования).	<i>Практические занятия. Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование. Творческое задание.</i>
<b>Владеть:</b> Навыками оценки, исследования, изложения различных областей социального бытия.	<i>Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование. Творческое задание.</i>

### 2.3 Дисциплинарная карта компетенции ПК-1

<b>Код</b> ПК-1	<b>Формулировка компетенции</b> способность решать проблемы современного общества в единстве с актуальными практическими задачами, стоящими перед страной
--------------------	--

<i>индекс дисциплины</i> <i>Б1.ДВ.01</i>	<b>Формулировка дисциплинарной части компетенции</b> способность к формированию целостной картины мира и человека в нем
---	--

### Требования к компонентному составу части компетенции

Перечень компонентов (планируемых результатов обучения)	Виды учебной работы	Средства оценки
<b>Знать:</b> современные подходы к изучению бытия.	<i>Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование.</i>
<b>Уметь:</b> творчески совмещать классические и новейшие идеи в области онтологии человека и общества	<i>Практические занятия. Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование. Творческое задание.</i>
<b>Владеть:</b> методами и средствами междисциплинарных и пограничных наук.	<i>Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование. Творческое задание.</i>

### 2.4 Дисциплинарная карта компетенции ПК-2

<b>Код</b> ПК-2	<b>Формулировка компетенции</b> способность получать и оценивать новые научные фундаментальные и прикладные результаты для философского знания: способность владеть
--------------------	--

	методологией философского анализа социальной, социально-экономической, социально-политической структуры современного общества
--	---

<i>индекс дисциплины</i> <i>Б1.ДВ.01</i>	<b>Формулировка дисциплинарной части компетенции</b> владение методологией, позволяющей изучать познавательную способность человека в ее целостности, в единстве с достижениями частных наук о человеке
---	--

#### Требования к компонентному составу части компетенции

<b>Перечень компонентов (планируемых результатов обучения)</b>	<b>Виды учебной работы</b>	<b>Средства оценки</b>
<b>Знать:</b> современные подходы к изучению процессов познания и сознания.	<i>Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование.</i>
<b>Уметь:</b> применять современные философские технологии к изучению конкретных феноменов сознания и познания.	<i>Практические занятия. Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование. Творческое задание.</i>
<b>Владеть:</b> общими и специальными методами анализа сознания, познания, субъекта.	<i>Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование. Творческое задание.</i>

#### 2.5 Дисциплинарная карта компетенции ПК-3

<b>Код</b> ПК-3	<b>Формулировка компетенции</b> способность выделять социально-философские проблемы из общего психологического, социологического и политического дискурса
--------------------	--

<i>индекс дисциплины</i> <i>Б1.ДВ.01</i>	<b>Формулировка дисциплинарной части компетенции</b> способность к комплексному изучению процессов познания и сознания
---	---

#### Требования к компонентному составу части компетенции

<b>Перечень компонентов (планируемых результатов обучения)</b>	<b>Виды учебной работы</b>	<b>Средства оценки</b>
<b>Знать:</b> современные подходы к логическому аппарату рассудка, диалектике идей разума, логике познания.	<i>Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование.</i>
<b>Уметь:</b> применять современные гносеологические концепты к познанию природных и социальных явлений.	<i>Практические занятия. Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование. Творческое задание.</i>
<b>Владеть:</b> техниками анализа классического и современного философского текста	<i>Практические занятия. Самостоятельная работа аспирантов.</i>	<i>Собеседование. Творческое задание.</i>

### 3. Структура учебной дисциплины по видам и формам учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 ЗЕ (1 ЗЕ = 36 час.).

Таблица 1

Объем и виды учебной работы

№ п.п.	Вид учебной работы	Трудоёмкость
		3 семестр
<b>1</b>	Аудиторная работа	36
	В том числе:	
	Практические занятия (ПЗ)	32
<b>2</b>	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4
<b>3</b>	Самостоятельная работа (СР)	72
	Итоговая аттестация по дисциплине: Кандидатский экзамен	-
	Форма итогового контроля:	Зачет

### 3. Содержание учебной дисциплины

#### 4.1 Модульный тематический план

Таблица 2

Тематический план по модулям учебной дисциплины (4 семестр)

Номер раздела дисциплины	Номер темы дисциплины	Количество часов и виды занятий					Трудоёмкость, ч / ЗЕ	
		аудиторная работа			КСР	Промежуточный контроль		Самостоятельная работа
		всего	Л	ПЗ				
1	1	4	-	4			17	<b>4</b>
	2	4	-	4	2		18	<b>41</b>
<b>Всего по разделу:</b>		<b>8</b>	<b>-</b>	<b>8</b>			<b>35</b>	<b>43</b>
2	3	8	-	8			12	<b>20</b>
	4	8	-	8			12	<b>20</b>
	5	8	-	8	2		13	<b>23</b>
<b>Всего по разделу:</b>		<b>24</b>	<b>-</b>	<b>24</b>			<b>37</b>	<b>63</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>							-	
<b>Итого:</b>		<b>32</b>		<b>32</b>	<b>4</b>	<b>Зачет</b>	<b>72</b>	<b>108</b>

#### 4.2. Содержание разделов и тем учебной дисциплины

##### 4.2.1. Содержание разделов и тем учебной дисциплины (3 семестр)

Раздел 1. Классическая философия  
(ПЗ 8, СР 35)

Тема 1. *Платон*. «Федон», «Парменид». Ключевые слова: Идея, душа, анамнезис, диалектика, единое и многое, бытие, инобытие.

Тема 2. *Аристотель*. «Метафизика». Ключевые слова: Сущее, категории, первая сущность, материя, форма, целевая причинность, причина движения.

Раздел 2. Современная философия

(ПЗ 24, СР 37)

Тема 3. *Ранний модерн: Кьеркегор «Страх и трепет», Шопенгауэр «Мир как воля и представление», Маркс «Тезисы о Фейербахе», Ницше «По ту сторону добра и зла».* Ключевые слова: выбор, эстетизм, мировая воля, резигнация, праксис, общественные отношения, воля к власти, вечное возвращение.

Тема 4. *Ж.-П. Сартр «Бытие и ничто», М. Хайдеггер «Бытие и время».* Ключевые слова: бытие, здесь-бытие, ничто, свобода, экзистенция, в-себе-бытие, для-себя-бытие, тревога, забота, понимание, страх, вина, решимость, проброс, экстазы времени.

Тема 5. *М. Фуко «Археология знания», Ж. Делез «Логика смысла», Ж. Деррида «Позиции».* Ключевые слова: дискурс, рассеивание, высказывание, дискурсивная формация, историческое априори, архив, тождество и различие, симулякр, серия, смысл.

#### 4.3. Перечень тем лабораторных работ

При изучении данной дисциплины лабораторные работы не предусмотрены.

#### 4.4. Перечень тем практических занятий

Таблица 3

Темы практических занятий (из пункта 4.2.2)

№ п.п.	Номер темы дисциплины	Наименование темы практического занятия	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства
1	1	<i>Платон. «Федон».</i>	Собеседование. Творческое задание.	Вопросы по темам / разделам дисциплины.
2	2	<i>Аристотель. «Метафизика».</i>	Собеседование. Творческое задание.	Вопросы по темам / разделам дисциплины.
3	3	<i>Ницше «По ту сторону добра и зла»</i>	Собеседование. Творческое задание.	Вопросы по темам / разделам дисциплины.
4	4	<i>М. Хайдеггер «Бытие и время»</i>	Собеседование. Творческое задание.	Вопросы по темам / разделам дисциплины.
5	5	<i>Ж. Деррида «Позиции»</i>	Собеседование. Творческое задание.	Вопросы по темам / разделам дисциплины.

#### 4.5. Перечень тем семинарских занятий

При изучении данной дисциплины семинарские занятия не предусмотрены.

#### 4.6. Содержание самостоятельной работы аспирантов

Самостоятельная работа аспирантов заключается в теоретическом изучении конкретных вопросов и выполнении творческих заданий.

Таблица 4

Темы самостоятельных заданий

№ п.п.	Номер темы дисциплины	Наименование темы самостоятельной работы	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства
--------	-----------------------	--	----------------------------------	-----------------------------------



1	1	Платон «Парменид»	Собеседование	Вопросы по темам / разделам дисциплины
2	3	С. Кьеркегор. «Страх и трепет»	Творческое задание	Темы творческих заданий
3	3	А. Шопенгауэр. «Мир как воля и представление»	Собеседование	Вопросы по темам
4	4	Ж.-П. Сартр. «Бытие и ничто»	Творческое задание	Темы творческих заданий
5	5	М. Фуко. «Археология знаний»	Собеседование	Вопросы по темам
6	5	Ж. Делез «Логика смысла»	Творческое задание	Темы творческих заданий
7	5	Ж. Деррида. «Позиции»	Собеседование	Вопросы по темам

### **5. Методические указания для аспирантов по изучению дисциплины**

При изучении дисциплины «Текстологический практикум по современной философии» аспирантам целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически;
2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспектным материалам рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия раздела;
3. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается преподавателем. Им же даются источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции;
4. К выполнению практических заданий приступать после самостоятельной работы по изучению теоретических вопросов.

### **6. Образовательные технологии, используемые для формирования компетенций**

Для успешного освоения дисциплины применяются различные образовательные технологии, которые обеспечивают достижение планируемых результатов обучения согласно основной профессиональной образовательной программы.

Проведение лекционных занятий по дисциплине основывается на активном методе обучения, при которой аспиранты не пассивные слушатели, а активные участники занятия, отвечающие на вопросы преподавателя. Вопросы преподавателя нацелены на активизацию процессов усвоения материала, а также на развитие логического мышления. Преподаватель заранее намечает список вопросов, стимулирующих ассоциативное мышление и установление связей с ранее освоенным материалом.

Проведение практических занятий основывается на интерактивном методе обучения, при котором аспиранты взаимодействуют не только с преподавателем, но и друг с другом. При этом доминирует активность аспирантов в процессе обучения. Место преподавателя в интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности аспирантов на достижение целей занятия.

### **7. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля по дисциплине «Текстологический практикум по современной философии» представлен в виде приложения к рабочей программе дисциплины.

## 8. Перечень учебно-методического и информационного обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 8.1. Карта обеспеченности дисциплины учебно-методической литературой

Б1.ДВ.01 «Текстологический практикум по современной философии»  <i>(индекс и полное название дисциплины)</i>	<b>БЛОК 1</b> <i>(цикл дисциплины/блок)</i>								
	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 15%; text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> <td style="padding: 5px;">базовая часть цикла</td> <td style="border: 1px solid black; width: 15%; text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> <td style="padding: 5px;">обязательная</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td style="padding: 5px;">вариативная часть цикла</td> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td style="padding: 5px;">по выбору аспиранта</td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/>	базовая часть цикла	<input type="checkbox"/>	обязательная	<input checked="" type="checkbox"/>	вариативная часть цикла	<input checked="" type="checkbox"/>	по выбору аспиранта
<input type="checkbox"/>	базовая часть цикла	<input type="checkbox"/>	обязательная						
<input checked="" type="checkbox"/>	вариативная часть цикла	<input checked="" type="checkbox"/>	по выбору аспиранта						
<b>47.06.01</b> 09.00.11  <i>код направления / шифр научной специальности</i>	<b>Философия, этика и религиоведение</b>  Социальная философия								
2017  <i>(год утверждения учебного плана)</i>	3  Количество аспирантов: <u>1</u>								

Гуманитарный факультет  
Кафедра Философии и права

тел. 8(342)219-80-47; pravoved@pstu.ru

### 8.2. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

№	Библиографическое описание <i>(автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)</i>	Количество экземпляров в библиотеке+кафедре; местонахождение электронных изданий
1	2	3
<b>1. Основная литература*</b>		
1	Современная мировая философия. Учебник для вузов. Автор(ы): Колесников А. С., Бурмистров С. Л., Никоненко С. В., Колядко В. И. – Москва: Акад. проект Альма Матер, 2013. – 563 с.	1
2	История философии XX века. Современная зарубежная философия. – М.: Юрайт, 2016 – 384 с.	2
<b>2. Дополнительная литература</b>		
<b>2.1 Учебные и научные издания</b>		
1	Гиндер В.Е. Введение в феноменологию. Теория и практика. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 190 с.	1 на кафедре

№	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Количество экземпляров в библиотеке+кафедре; местонахождение электронных изданий
1	2	3
2	<i>Абушкин П.Г. Искусство в поле политики: логика исключения в интерпретации Алена Бадью В сб.: «Политизация поля искусства: исторические версии, теоретические подходы, эстетическая специфика» Екатеринбург, 2015. С. 45-54. <a href="http://elibrary.ru/download/62289101.pdf">http://elibrary.ru/download/62289101.pdf</a></i>	НЭБ
3	<i>Автономова Н.С. Философский язык Жака Деррида. М.: Росспэн, 2011, 512 с.)</i>	1(кафедра)
4	<i>Гаспарян Д.Э. Есть ли в философии различия своя метафизика: Ж. Делёз и Ж. Деррида. // Философские науки, 2014, №9, с. 71-85.</i>	
<b>2.2 Периодические издания</b>		
1	<i>Вопросы философии : научно-теоретический журнал / Российская академия наук; Институт философии. — Москва : Наука, 1947 - В ПНИПУ 2002-2016</i>	Библиотека ПНИПУ
2	<i>Культура. История. Философия. Право / Пермский национальный исследовательский университет. ПНИПУ 2010-2016.</i>	Библиотека ПНИПУ
<b>2.3 Нормативно-технические издания</b>		
	<i>Не используются</i>	
<b>2.4 Официальные издания</b>		
	<i>Не используются</i>	

\*Классические тексты разных лет издания – в общедоступных источниках

### 8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

#### 8.3.1. Лицензионные ресурсы<sup>1</sup>

- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : [полнотекстовая база данных : мультидисциплинар. электрон. версии журн. на ин. яз.] / *Науч. электрон. б-ка.* – Москва, 2000-2016. – Режим доступа: <http://elibrary.ru>, по IP-адресам компьютер. сет и Перм. нац. исслед. полит. экон. ун-та. – Загл. с экрана.
- Электронная библиотека Пермского национального исследовательского полит. экон. университета [Электронный ресурс] : [полнотекстовая база данных электрон. док., издан. в Изд-ве ПНИПУ] / Перм. нац. исслед. полит. экон. ун-т, Науч. б-ка. – Пермь, 2016. – Режим доступа: <http://elib.pstu.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
- Электронно-библиотечная система Издательство «Лань» [Электронный ресурс] : [полнотекстовая база данных : электрон. версии кн., журн. по гуманитар., обществ., естеств. и техн. наукам] / Электрон.-библиот. система «Изд-во «Лань». – Санкт-Петербург, 2010-2016. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com>, по IP-адресам компьютер. сет и Перм. нац. исслед. полит. экон. ун-та. – Загл. с экрана.

<sup>1</sup> собственные или предоставляемые ПНИПУ по договору

- *ProQuest Dissertations & Theses Global [Электронный ресурс] : [полнотекстовая база данных : дис. и дипломные работы на ин. яз. по всем отраслям знания] / ProQuest LLC. – Ann Arbor, 2016. – Режим доступа: <http://search.proquest.com/pqdtglobal/dissertations>, по IP-адресам компьютер. сет и Перм. нац. исслед. полит. экон. ун-та. – Загл. с экрана.*

#### **8.3.1.1. Информационные справочные системы**

*Не используются.*

#### **8.3.2. Открытые интернет-ресурсы**

1. *Институт философии РАН - <http://iph.ras.ru/>*
2. *Кафедра философии и права ПНИПУ - <http://pstu.ru/title1/faculties/gum/fp/?cid=42>*

#### 8.4. Перечень лицензионного программного обеспечения

№ п.п.	Вид учебного занятия	Наименование программного продукта	Рег. номер лицензии	Назначение программного продукта
1	практическое	Office Professional 2013	62445253	Офисный пакет приложений
2	практическое	Windows Vista	42615552	Операционная система
3	практическое	Microsoft Office 2007 Suites	42661567	Офисный пакет приложений

### 9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

#### 9.1. Специальные помещения и помещения для самостоятельной работы)

Таблица 7

№ п.п.	Помещения			Площадь, м <sup>2</sup>	Количество посадочных мест
	Название	Принадлежность (кафедра)	Номер аудитории		
1	2	3	4	5	6
1.	Учебная аудитория	Гуманитарный факультет ПНИПУ	корп. А, ауд. 404	35	30
2.	Учебная аудитория	Гуманитарный факультет ПНИПУ	Корп. А, ауд. 407	35	40
3.	Лекционная аудитория, амфитеатр	Гуманитарный факультет ПНИПУ	Корп. Б., ауд. 305	≥250	208
4.	Помещение кафедры	Гуманитарный факультет ПНИПУ, кафедра ФиП	Корп. А., ауд. 402	40	25

#### 9.2. Основное учебное оборудование

Таблица 8

№ п.п.	Наименование и марка оборудования (стенда, макета, плаката, лабораторное оборудование)	Кол-во, ед.	Форма приобретения / владения (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)	Номер аудитории
1	2	3	4	5
1	2	3	4	5

1	Моноблок Lenovo Think Centre C200 Принтер Kyocera TASKalfa1899GX	6 1	Собственность кафедры	402, корп. А
2	1. Мультимедиа проектор Sony-VPL-FX52 2. Система акустическая JBL Control 23WH 3. Радиомикрофонная система с головным и петличным микрофоном (без N) 4. Экран 5. Переносный ноутбук	1. 1 шт. 2. 1 шт. 3. 1 шт. 4. 1 шт. 5. 1 шт.	Собственность факультета (ГумФ ПНИПУ)	305, корп. Б
3.	1. Мультимедиа проектор Panasonic PTF W430 2. 2-х канальный усилитель мощности DAS PS-200 3. Системный блок (без N) 4. Экран 5. Монитор LG Flatron W192SE	1. 1 шт. 2. 1 шт. 3. 1 шт. 4. 1 шт. 5. 1 шт.	Собственность факультета (ГумФ ПНИПУ)	407, корп. А
4.	1. Мультимедиа проектор Panasonic PTF W430 2. 2-х канальный усилитель мощности DAS PS-200 3. Системный блок (без N) 4. Экран 5. Монитор LG Flatron W192SE	1. 1 шт. 2. 1 шт. 3. 1 шт. 4. 1 шт. 5. 1 шт.	Собственность факультета (ГумФ ПНИПУ)	404, корп. А

**Лист регистрации изменений**

<b>№ п.п.</b>	<b>Содержание изменения</b>	<b>Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой</b>
1	2	3
1		
2		
3		
4		

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Пермский национальный исследовательский политехнический  
университет» (ПНИПУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по науке и инновациям

В.Н. Коротаев  
» 2017г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**для проведения промежуточной аттестации аспирантов по дисциплине  
«Текстологический практикум по современной философии»**

Направление подготовки	47.06.01 – Философия, этика и религиоведение
Направленность (профиль) программы аспирантуры	Социальная философия
Научная специальность	09.00.11. – Социальная философия
Квалификация выпускника	Исследователь. Преподаватель-исследователь
Выпускающая(ие) кафедра(ы)	Философия и право
Форма обучения	Очная
Курс: 2	Семестр (ы): 3
Трудоёмкость:	
Кредитов по рабочему учебному плану:	3 ЗЕ
Часов по рабочему учебному плану:	108 ч
Виды контроля с указанием семестра:	
Экзамен:	Зачёт: 3


Пермь 2017 г.



**Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Текстологический практикум по современной философии» разработан на основании следующих нормативных документов:**

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 июля 2014 г. N 905 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)» с изменениями и дополнениями от: 30 апреля 2015 г.
- Общая характеристика образовательной программы.
- Паспорт научной специальности 09.00.11 – Социальная философия, разработанный экспертным советом Высшей аттестационной комиссии Министерства в связи с утверждением приказа Минобрнауки России от 25 февраля 2009 г. №59 «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» (редакция от 14 декабря 2015 года).
- Программа кандидатского минимума научной специальности 09.00.11 – Социальная философия.


ФОС дисциплины заслушан и утвержден на заседании кафедры ФиП

Протокол от 30 мая 2017 г., № 15.  
Зав. кафедрой д. филос. н., проф.  (подпись) В.Н. Железняк  
(учёная степень, звание) (Фамилия И.О.)

Разработчик д. филос. н., проф.  (подпись) В.Н. Железняк  
программы (учёная степень, звание) (Фамилия И.О.)

Руководитель д. филос. н., проф.  (подпись) Н.К. Оконская  
программы (учёная степень, звание) (Фамилия И.О.)

Согласовано:

Начальник управления  (подпись) Л.А. Свисткова  
подготовки кадров  
высшей квалификации

# 1. Перечень формируемых частей компетенций, этапы их формирования и контролируемые результаты обучения

## 1.1 Перечень формируемых частей компетенций

- Способность к критическому анализу и оценке современных социально-экономических и культурологических концепций, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области социальной философии с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- способность к формированию целостной картины мира и человека в нем (ПК-1);
- владение методологией, позволяющей изучать познавательную способность человека в ее целостности, в единстве с достижениями частных наук о человеке (ПК-2);
- способность к комплексному изучению процессов познания и сознания (ПК-3).

## 1.2 Этапы формирования компетенций

Освоение учебного материала дисциплины запланировано в течение двух семестров. В 4 семестре предусмотрены аудиторские лекционные занятия, в 5 семестре - практические занятия, а также самостоятельная работа аспирантов. В рамках освоения учебного материала дисциплины формируются компоненты дисциплинарных компетенций *знать, уметь, владеть*, указанные в дисциплинарных картах компетенций в РПД, которые выступают в качестве контролируемых результатов обучения и являются показателями достижения заданного уровня освоения компетенций (табл. 1).

Таблица 1

Перечень контролируемых результатов обучения по дисциплине  
(показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)

Контролируемые результаты обучения по дисциплине (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Вид контроля	
	3 семестр	
	Текущий	Зачет
<b>Усвоенные знания</b>		
<b>3.1</b> содержание классических и современных антропологических и культурологических концепций.	С	ТВ
<b>3.2</b> принципы современной гуманитарно-философской методологии: онтологических, феноменолого-герменевтических, экзистенциальных, аналитических, диалектических подходов.	С	ТВ
<b>3.3</b> современные подходы к изучению общественного бытия	С	ТВ
<b>3.4</b> современные подходы к изучению общественного сознания	С	ТВ

<b>3.5</b> современные подходы к диалектике идей, коммуникации субъектов познания, институализации духовного мира человека.	С	ТВ
<b>Освоенные умения</b>		
<b>У.1</b> разрабатывать концептуальные и прикладные построения в области культурно-исторического и духовного бытия человека	ОТЗ	ПЗ
<b>У.2</b> применять современные исследовательские технологии к исследованию высших метафизических вопросов (бытия, истины, смысла существования).	ОТЗ	ПЗ
<b>У.3</b> творчески совмещать классические и новейшие идеи в области онтологии	ОТЗ	ПЗ
<b>У.4</b> применять современные философские технологии к изучению конкретных феноменов общественного сознания.	ОТЗ	ПЗ
<b>У.5</b> применять современные гносеологические концепты к познанию природных и социальных явлений.	ОТЗ	ПЗ
<b>Приобретенные владения</b>		
<b>В.1</b> методами и средствами междисциплинарных теоретических решений	ОТЗ	ПЗ
<b>В.2</b> методами и средствами информационно-коммуникационных технологий.	ОТЗ	ПЗ
<b>В.3</b> методами и средствами междисциплинарных и пограничных наук.	ОТЗ	ПЗ
<b>В.4</b> общими и специальными методами анализа сознания, познания, субъекта.	ОТЗ	ПЗ
<b>В.5</b> техниками анализа классического и современного философского текста	ОТЗ	ПЗ

*С – собеседование по теме; ТВ – теоретический вопрос; ТЗ – творческое задание с учетом темы научно-исследовательской деятельности; ОТЗ – отчет по творческому заданию; ПЗ – практическое задание с учетом темы научно-исследовательской деятельности.*

*Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с аспирантом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.*

*Творческое задание - частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.*

Итоговой оценкой освоения дисциплинарных частей компетенций (результатов обучения по дисциплине) является промежуточная аттестация в виде зачета (3 семестр), проводимые с учетом результатов текущего контроля.

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

В процессе формирования заявленных компетенций используются различные формы оценочных средств текущего и промежуточного контроля.

Компоненты дисциплинарных компетенций, указанные в дисциплинарных картах компетенций в рабочей программе дисциплины, выступают в качестве контролируемых результатов обучения в рамках освоения учебного материала дисциплины: знать, уметь, владеть.

### 2.1 Текущий контроль

Текущий контроль для комплексного оценивания показателей знаний, умений и владений дисциплинарных частей компетенций (табл. 1) проводится в форме собеседования и защиты отчета о творческом задании.

#### • Собеседование

Для оценки **знаний** аспирантов проводится собеседование в виде специальной беседы преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной для выяснения объема знаний по определенному разделу, теме, проблеме.

Собеседование может выполняться в индивидуальном порядке или группой аспирантов.

Критерии и показатели оценивания собеседования отображены в шкале, приведенной в табл. 2.

Таблица 2

Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения учебного материала
Зачтено	Аспирант достаточно свободно использует фактический материал по заданному вопросу, умеет определять причинно-следственные связи событий, логично и грамотно, с использованием профессиональной терминологии обосновывает свою точку зрения.
Незачтено	Аспирант демонстрирует полное незнание материала или наличие бессистемных, отрывочных знаний, связанных с поставленным перед ним вопросом, при этом не ориентируется в профессиональной терминологии.

#### • Защита отчета о творческом задании

Для оценки **умений и владений** аспирантов используется творческое задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Творческие задания могут выполняться в индивидуальном порядке или группой аспирантов.

Критерии оценивания защиты отчета творческого задания отображены в шкале, приведенной в табл. 3.

Таблица 3

Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения учебного материала
<i>Зачтено</i>	Аспирант выполнил творческое задание успешно, показав в целом систематическое или сопровождающееся отдельными ошибками <b>применение</b> полученных знаний и <b>умений</b> , аспирант ориентируется в предложенном решении, может его модифицировать при изменении условия задачи. Аспирант может объяснить полностью или частично полученные результаты.
<i>Незачтено</i>	Аспирант допустил много ошибок или не выполнил творческое задание.

## 2.2 Промежуточная аттестация

Допуск к промежуточной аттестации осуществляется по результатам текущего контроля. Промежуточная аттестация проводится в виде зачета (3 семестр) по дисциплине, в устно-письменной форме по билетам. Билет содержит теоретические вопросы (ТВ) для проверки знаний и практическое задание (ПЗ) для проверки умений и владений заявленных дисциплинарных частей компетенций.

Билет формируется таким образом, чтобы в него попали вопросы и практические задания, контролирующие уровень сформированности всех заявленных дисциплинарных компетенций. Пример билета представлен в приложении 1.

- **Шкалы оценивания результатов обучения при зачете:**

Оценка результатов обучения по дисциплине в форме уровня сформированности компонентов *знать, уметь, владеть* заявленных дисциплинарных компетенций проводится по шкале оценивания «зачтено», «незачтено» путем выборочного контроля во время зачета.

Типовые шкалы и критерии оценки результатов обучения при сдаче зачета приведены в табл. 4.

Таблица 4

### Шкала оценивания уровня знаний, умений и владений на зачете

Оценка	Критерии оценивания
<i>Зачтено</i>	Аспирант продемонстрировал сформированные или содержащие отдельные пробелы знания при ответе на теоретический вопрос билета. Показал сформированные или содержащие отдельные пробелы <b>знания</b> в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов правильно. Аспирант выполнил контрольное задание билета правильно или с небольшими неточностями. Показал успешное или сопровождающееся отдельными ошибками применение <b>навыков</b> полученных знаний и <b>умений</b> при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов правильно.
<i>Незачтено</i>	При ответе на теоретический вопрос билета аспирант продемонстрировал фрагментарные <b>знания</b> при ответе на теоретический вопрос билета. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов. При выполнении контрольного задания билета аспирант продемонстрировал частично усвоенное <b>умение</b> и <b>применение</b> полученных навыков при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неточностей.

При оценке уровня сформированности дисциплинарных частей компетенций в рамках выборочного контроля при сдаче зачета считается, что полученная оценка проверяемой в билете дисциплинарной части компетенции обобщается на все дисциплинарные части компетенций, формируемых в рамках данной учебной дисциплины.

Общая оценка уровня сформированности всех дисциплинарных частей компетенций проводится с учетом результатов текущего контроля в виде интегральной оценки по системе оценивания «зачтено» и «незачтено».

Таблица 5

Оценочный лист уровня сформированности дисциплинарных частей компетенций на зачете

Итоговая оценка уровня сформированности дисциплинарных частей компетенций	Критерии оценивания компетенции
<i>Зачтено</i>	Аспирант получил по дисциплине оценку «зачтено»
<i>Незачтено</i>	Аспирант получил по дисциплине оценку «незачтено»

### **3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине**

Задания для текущего контроля и проведения промежуточной аттестации должны быть направлены на оценивание:

1. уровня освоения теоретических понятий, научных основ профессиональной деятельности;
2. степени готовности аспиранта применять теоретические знания и профессионально значимую информацию и оценивание сформированности когнитивных умений.
3. приобретенных умений, профессионально значимых для профессиональной деятельности.

Задания для оценивания когнитивных умений (знаний) должны предусматривать необходимость проведения аспирантом интеллектуальных действий:

- по дифференциации информации на взаимосвязанные части, выявлению взаимосвязей между ними и т.п.;
- по интерпретации и творческому усвоению информации из разных источников, ее системного структурирования;
- по комплексному использованию интеллектуальных инструментов учебной дисциплины для решения учебных и практических проблем.

При составлении заданий необходимо иметь в виду, что они должны носить практико-ориентированный комплексный характер и формировать закрепление осваиваемых компетенций.

### **4. Типовые контрольные вопросы и задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **4.1 Типовые творческие задания:**

1. Составить комментарий к тексту одного из диалогов Платона.

2. Провести сравнительный анализ темы категорий: в «Метафизике» Аристотеля и «Критике чистого разума» Канта.
3. Выделить ключевые понятия «Археологии знания» М. Фуко.
4. Описать стиль мышления представителей постструктурализма на основе одного из текстов.
5. Выделить структурные элементы классического и современного философского текста.

#### 4.2 Типовые контрольные вопросы для оценивания знаний на зачете по дисциплине:

1. Ключевые характеристики античных философских текстов.
2. Текстуальные признаки и характеристики классического рационализма Нового времени.
3. Кант: общее структурное основание «трех критик».
4. Содержательные и стилевые особенности текстов раннего философского модерна (Кьеркегор, Шопенгауэр, Маркс, Ницше).
5. Язык произведений М. Хайдеггера.
6. Сравнить тему различий в текстах Фуко, Делеза, Деррида.
7. Содержательные и стилевые характеристики текстов «Франкфуртской школы».
8. Феномен сложности философских текстов.
9. Философский текст как шифр бытия.
10. «Жанры» философского послания и философского дневника («Письмо о гуманизме» М. Хайдеггера, «Философский дневник» Г. Марселя).
11. Тема человека в современных философских текстах.
12. Тема истины в современных философских текстах.
13. Тема культуры и искусства в современных философских текстах.
14. Тема общества, власти и государства в современных философских текстах.
15. Концепт книги и концепт текста.

#### 4.3 Типовые контрольные задания для оценивания приобретенных умений и владений на зачете по дисциплине:

1. Продемонстрировать диалектику идей в «Пармениде» Платона.
2. Привести контексты терминов эйдос, идея, логос, категория, понятие – в произведениях Аристотеля.
3. Аффекты и мышление в классических текстах.
4. Социальная тематика в произведениях второй половины XX в.
5. «Спекулятивный стиль» текстов Гегеля.
6. Продемонстрировать «шифрующий стиль» Делеза и Деррида.
7. Тема «семиологии» в современной философии.
8. Дать пример «деконструкции» классического текста.
9. Дать пример конструирования философского концепта (в форме текста).
10. Дать пример выстраивания «герменевтического круга» в процессе чтения классического трактата.
11. Реконструкция явных и скрытых ссылок в процессе чтения философского текста.
12. Как Возрождение видит античность?
13. Как Новое время видит схоластику?
14. Как модерн видит классическую философию?
15. Как постмодерн видит философскую традицию?

Полный комплект вопросов и заданий для сдачи зачета в форме утвержденных билетов хранится на кафедре «Философия и право».

Приложение 1  
Пример типовой формы  
опросника для зачетного задания



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**ФГБОУ ВО «Пермский национальный**  
**исследовательский политехнический**  
**университет» (ПНИПУ)**

**Направление**  
**47.06.01 – Философия, этика и**  
**религиоведение**

**Программа**  
социальная философия

**Кафедра**  
Философия и право

**Дисциплина**  
*«Текстологический практикум по современной философии»*

**БИЛЕТ № 1**

1. Ключевые характеристики античных философских текстов.  
*(контроль знаний)*
2. Продемонстрировать диалектику идей в «Пармениде» Платона.  
*(контроль умений)*
3. Воссоздать в игровой форме дискуссию между Платоном и Демокритом

Составитель \_\_\_\_\_  
(подпись)

Оконская Н.К.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись)

Железняк В.Н.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.



### Лист регистрации изменений

<b>№ п.п.</b>	<b>Содержание изменения</b>	<b>Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой</b>
1	2	3
1		
2		
3		
4+		